Kunst; schulinternes Fachcurriculum für die Eingangsphase

1.) Allgemeines:

Im **Kunstunterricht** an der Goethe – Schule finden auch **Textil**- und **Technikinhalte** einen festen Platz. Idealerweise jew. 1-2 Mal pro Halbjahr.
In Klasse 1 und 2 liegt der Schwerpunkt (laut Fachkonferenzbeschluss 2025) darin, verschiedene Methoden und Arbeitsweisen anzubahnen, damit später in Klasse 3 und 4 anspruchsvolle Projektarbeiten mit Holz, Wolle, Stoff oder z.B. Drucktechniken erfolgreich gemeistert werden können.

Für das Zeugnisraster ist auch die Mitarbeit bei der Besprechung der Werke (Eigene Werke und Künstler) wichtig. Detaillierte Besprechungen führen im Idealfall zu einer günstigen Lernentwicklung der einzelnen SuS und sie verbessert bei allen SuS den zu erreichenden Kompetenzstand.

Es folgt eine Übersicht in tabellarischer Form, über die **neun verpflichtenden Arbeitsfelder für das Fach Kunst**, (Klasse 1 und 2) jew. mit konkreten Unterrichtsvorschlägen. Die Unterrichtsideen sind praxiserprobte ***Vorschläge***, sie sind jedoch nicht verpflichtend, da andere Ideen das Arbeitsfeld ebenso gut erschließen können!

Laut den neuem Fachanforderungen für das Fach Kunst, gliedert Kunst in acht Kompetenzbereiche (Wahrnehmen, Beschreiben, Analysieren, Interpretieren, Beurteilen, Herstellen, Gestalten und Verwenden) die mit neun Arbeitsfeldern verknüpft sind (s.u.).

Ein guter Kunstunterricht „fördert problemlösendes, vernetztes Denken, Vorstellungsvermögen sowie Kreativität und trägt damit wesentlich zur Persönlichkeitsbildung bei.“

In der Eingangsphase werden die individuellen Lernausgangslagen berücksichtigt, Grundlegende Arbeits- und Organisationsformen werden eingeübt und bilden den Schwerpunkt des Kunstunterrichtes in den ersten zwei Schulbesuchsjahren.

Fachkonferenzbeschluss 2025

2.) Tabellarische Übersicht über die Arbeitsfelder und mögliche Unterrichtsinhalte:

Fachcurriculum Kunst (Klasse 1 und 2/ Eingangsphase)

Arbeitsfelder:	Was ist in dem Arbeitsfeld möglich? Unterrichtsideen („Offene Sammlung“)
1. Zeichnen	Zeichnung als Gestaltungselement Fachwörter: Linie, Punkt, Umriss, Bleistift, Buntstifte und andere Stifte (Wachsmaler, Kreide, etc.) - Meine Schultüte, Luftballons, oder andere einfache Formen zeichnen.
2. Grafik	Unterschiedliche Druckverfahren kennenlernen; **z.B. Stempeldruck, Collage und Frottage**,... - **Stempeldruck; S**tempeln mit Buchstabenstempeln oder Blättern, Korken, o.ä. - Moosgummistempel herstellen und benutzen - erste **Frottage** - kleine **Collagen**
3. Malerei	Malen mit Acryl oder Temperafarben und dem Deckfarbenkasten „**Tuschkasten**“ Fachwörter: Pinsel, Borstenpinsel, Mischfarben, Fabennamen, DinA3 Malblock, Hoch- und Querformat... - Einrichten des Arbeitsplatzes lernen - Wir lernen unseren „Tuschkasten“ kennen - Erlernen der Mischtechnik, deckend oder lasierender Auftrag, arbeiten mit - Deckweiß → Pastellfarben spielerisch, experimentell - Zufallstechniken; Murmelbilder, Abklatschverfahren Schmetterling,
4. Plastik und Installation	Dreidimensionale Kunstobjekte kennenlernen, arbeiten mit **Knete**, Sand, Holz, Ton, Draht, Papier, Karton, … Fachbegriffe: Skulptur, Objekt, Plastik - Knetfiguren/ Buchstaben/ Salzteig oder Knete, Ton - Tiere aus Eierkartons, Kastanien oder Eicheln herstellen - Igel aus Ton (Tonklumpen, Schere oder Streichholzstachelkleid) - Kekse backen (Weihnachtszeit) - einfache Faltorigami z.B. Segelschiff, Klipp-Klapp, Papierflieger,.. (s. Technik)
5. Performance*	
6. Medienkunst	Diese 5 Arbeitsfelder werden in den ersten zwei Grundschuljahren
7. Architektur	vernachlässigt, da sie keine Hauptarbeitsfelder
8. Produktdesign	(laut Fachanforderungen) darstellen.
9. Kommunikationsdesign	

*Sollte die Klasse an einer Aufführung mitwirken, sind Bereiche aus 5 und 9 automatisch dran.

Fachcurriculum Textil Klasse 1/2;

1.) Allgemeines: Wie unter **Kunst** erläutert, wird das Fach Textil in der Goethe – Schule projektweise in den Kunstunterricht integriert. Ziel ist, den SuS handwerkliche Tätigkeiten, Methoden und Möglichkeiten anzubieten damit sie in diesem Bereich Basiskompetenzen erwerben, die in Klasse 3 und 4 zu komplexeren Projektarbeiten führen. Insgesamt wird in der Grundschulpraxis der Schwerpunkt auf den Umgang mit textilem Material und dem Erwerb einer kleinen Basismethodenkompetenz diesbezüglich gelegt. Die SuS haben in diesen Bereichen (s.u.) sehr häufig eine sehr geringe und teilweise auch vollkommen unzureichende Vorbildung. Die in den Fachanforderungen aufgelisteten Arbeitsbereiche „Objekte“ sowie „Kleidung und Mode“ werden auch im Sachunterricht abgedeckt, ebenso die in den Fachanforderungen gewünschte überfachliche Medienkompetenz. Aus diesem Grund wird im KTT-Unterricht der Goethe – Schule hier kein Projektschwerpunkt gesetzt. (Fachkonferenzbeschluss 2025)

2. Tabellarische Übersicht über die 6 Arbeitsfelder und mögliche Unterrichtsideen

Arbeitsfeld	Mögliche Unterrichtsideen
1.) Fädenbildend arbeiten (Spinnen, Drehen, Zwirnen)	Kordeln und Flechten (Lesezeichen Objekte mit „Wackelfüßen“ ..) Allgemein den Umgang mit Band, Garn und Wolle üben Unterschleife und Schleife sowie einfache Knoten, Einfädeln, Flechten und Verdrehen üben.
2.) Flächen bilden (Weben, Nähen, Filzen, Häkeln)	Nähen, Filzen/ Weben/ Stricken/ Häkeln Erwerb der Basiskompetenzen im **Weben** und **Nähen**: Papierflechten als Vorübung für Webarbeiten Ausnähkarten, nähen im Steppstich (Kl.2) Nikolausstiefel aus Filz zusammennähen (Steppstich/Kl. 2) oder Nähübungen auf Rupfen Pompons Der Unterschied von Wolle und Stoff sollte erklärt worden sein.
Textile Techniken fremder Kulturen kennen lernen	Färben /Batiken/... -bei uns in Sommerprojekten oder erst in Kl 3/4
Formgebungsverfahren kennenlernen	Arbeiten mit dem Schnittmuster - bei uns erst in Kl. 3/4
Textilien in der Konsumgesellschaft	Funktion von Kleidung (Was ziehe ich an? → Thema SU → siehe dort) Fundkiste Umgang mit alten Textilien Upcycling…
Unterschiedliches Textilmaterial kennenlernen und seine Funktion	Leinen, Seide, Baumwolle, Filz, Rupfen, Chemiefaser,.. kennenlernen

Technik (ehemals Werken) Fachcurriculum Klasse 1/2.

1. Allgemeines:

Wie zuvor bereits ausführlich erläutert, wird auch das Fach Technik in den Kunstunterricht der Goethe – Schule projektweise integriert.
Das Kennenlernen des Werkraumes, benennen der Werkzeuge und die Einführung in die ersten Arbeitstechniken bildet den Schwerpunkt in der Eingangsphase.

Die Einstiegsprojekte dieses Faches sind abhängig von Klassengröße und Verfügbarkeiten des Werkraumes, sowie ausreichend geschultem Personal. Die fachkundige Einweisung einer großen Klasse durch eine einzelnen Lehrkraft ist nicht ratsam und je nach Werkzeug auch nicht zulässig.

2. Tabellarische Übersicht über die 5 Arbeitsfelder des Technikunterrichts

Arbeitsbereiche	**Mögliche Unterrichtsprojekte**
Arbeit und Produktion KL. 1/2	Einfache Werkstücke **nach Bauplan** nachbauen (Lego, Papierflieger, KlippKlapp, Fahrzeuge, Schultüten, o.ä.) Zu diesem Arbeitsbereich zählen auch alle Arbeiten mit **Schere u. Klebe.** - Scherenführerschein - Fensterbilder - Arbeiten mit Schablonen **Werkraum kennenlernen/ Regeln** Werkzeuge korrekt benennen und einsetzen (Werkzeugführerschein 1) - einfache Laubsägearbeiten z.B. Ostereier - einfache Nagelbilder herstellen -Fahrzeuge aus Verpackungen und Korken herstellen (s.u.) Einer Faltanleitung folgen -einfache Origami arbeiten; z.B. KlippKlapp -Schneeflöckchen für die Weihnachtsfensterdeko o.ä.
Transport und Verkehr	→ Die Inhalte überschneiden sich mit den Arbeitsbereichen des Sachunterrichts Transportmittel mit und **ohne Antrieb** herstellen - z.B. nach Karibu; Au – wie Auto. Fahrtüchtige Fahrzeuge aus Schachteln bauen. (Achsen und Räder aus Strohhalm und Korken konstruieren)
Bauen und gebaute Umwelt Klasse 1 / 2	→ Die Inhalte überschneiden sich mit den Arbeitsbereichen der Mathematik Herstellung eines umbauten Raumes (Zelt, Pyramide, Geometrische Formen aus der Mathematik – Würfel) - Würfel aus Würfelnetzen bauen - Arbeiten mit dem Lineal Stabilisierung bei Konstruktionen erarbeiten - mit Kappler- oder andere Bausteinen, Brücken konstruieren, Mauern oder Türme bauen
Versorgung und Entsorgung	→ Überschneidung mit Inhalten des Sachunterrichts

(Kl 1 / 2)	Müll getrennt entsorgen. → Über die einzelnen Bestandteile von Müll sprechen Müllplastiken Upcycling - Projekte
Information und Kommunikation	- bei uns erst in Klasse 3 oder 4.

→ Klasse 3 und 4 ist in Arbeit, folgt ...